

**РЕЦЕНЗИЯ НА КНИГУ З.А. МАХМУТОВА  
«ИСТОРИЯ ТАТАР АСТАНЫ (XIX – НАЧАЛО XXI В.)»**

***Т.В. Кошман***

*Евразийский национальный университет им. Л.Н. Гумилева  
Астана, Республика Казахстан  
tatyanakoshman@mail.ru*

«История татар Астаны (XIX – начало XXI в.)» – первая попытка комплексного исследования формирования и развития крупной группы татар на территории Центрального Казахстана, в городе Астане. В современных условиях развития миграционных процессов и существования независимых государств интерес к истории отдельных этнических групп, проживающих в иноязычном окружении достаточно велик.

Впервые в рецензируемой работе в научный оборот вводятся разнообразные по характеру и информативности документальные материалы. Астана сегодня достаточно крупный мегаполис с пестрой этнической составляющей. Унификация народных обычаев, сокращение использования родного языка, ослабление интереса к национальной культуре, актуализирует тему исследования. В монографии содержится большое количество фото-материалов из архивных и частных коллекций, используются сведения архивов и полевых работ, что повышает научную значимость монографии.

**Ключевые слова:** татары, этническая группа, Астана, этнокультурные объединения, татарский образовательный культурный центр, материальная культура

**Для цитирования:** Кошман Т.В. Рецензия на книгу З.А. Махмутова «История татар Астаны (XIX – начало XXI в.)» // Историческая этнология. 2018. Т. 3, № 1. С. 183–187. DOI: 10.22378/he.2018-3-1.183-187

В современных условиях развития миграционных процессов и существования независимых государств интерес к истории отдельных этнических групп, проживающих в иноязычном окружении достаточно велик. По данным Национальной переписи населения Республики Казахстан 2009 г. численность татар в Астане составила 8970 человек [1, с. 4]. Город быстро растет, уходят те, кто является носителем исторических знаний, наблюдается потеря этнокультурных традиций. Достаточно сложно сегодня выделить роль той или иной этнической группы, которая бы не внесла свой вклад в становление и развитие города. Этот вопрос не стоял перед автором, который попытался представить татарскую общину как неотъемлимую часть истории Астаны на протяжении практически двух столетий.

Исследование татар Казахстана до недавнего времени имело фрагментарный характер, связанный, очевидно, с тем обстоятельством, что изучение отдельных этнических групп Казахстана не являлось приоритетной темой исследований. Можно перечислить опубликованные работы, в которых даны

краткие биографии татар Астаны: «Татары на севере Казахстана (история и современность)» [2], «Татары в Казахстане: энциклопедический словарь» [7], книга З.А. Саяповой «Тан» – время рассвета» [6]. Конечно, стоит назвать работы самого З.А. Махмутова «Татары Северо-Казахстанской области: история, культура, идентичность» и «Татары г. Петропавловска и Северо-Казахстанской области: история и этнические процессы», которые в большей степени посвящены истории, этническому самосознанию, языковому поведению, этнокультурным процессам в изучаемой группе на территории Северного Казахстана [3; 4]. Некоторые аспекты изучения татар присутствуют в публикациях на страницах периодической печати. Вопросы обычно касается отдельных сторон истории татарского купечества и предпринимательства, просветительской работе татарских мулл, некоторых аспектов материальной культуры.

Монография Зуфара Александровича Махмутова [5] является существенным вкладом в изучение этнокультурных процессов в современном Казахстане на примере одного отдельно взятого города, в котором татары занимают достойно место на протяжении достаточно большого периода. Исследование заложило основы исследований для дальнейшего изучения представителей этнических групп в местах компактного проживания вдали от этнического ядра.

Автор предпринял попытку комплексного изучения жизнедеятельности татар в условиях дореволюционного развития Астаны, их вкладе в строительство значимых городских объектов, в содействие развитию образования в крае, а в последующем их участие в строительстве новых объектов Целинного края и новой столицы Казахстана.

Структура книги состоит из трех частей.

В первой части автор предпринял попытку определить пути проникновения татар в казахскую степь. Первые татары в Акмолинской крепости, по утверждению автора, это толмачи и муллы. Имено мулле Б. Сеитову принадлежит заслуга по открытию в Акмолинском приказе первого учебного заведения по обучению детей грамоте. С развитием торговли начинается активное заселение города и формирование татарской слободы. Автору удалось обнаружить документальные источники, которые позволяют документально подтвердить инициативу татар города по сбору пожертвований и открытия в 1913 г. мусульманской приходской женской школы. Сегодня здания двух первых школ являются памятниками республиканского значения. На средства купца Кошеглова в Акмолинском театре начинает играть татарская группа. Дореволюционные источники позволили автору восстановить фамилии татар, входивших в то или иное время в состав Городской думы. В главе приводится большое количество фамилий первых татарских семей, чьи имена и сегодня помнит Астана.

Другую часть книги составил исторический обзор событий, которые не обошли стороной и татарское население города. События революции, белое и красное движение, конфискация имущества – все, что было характерно для этого времени не оставило в стороне и татар. Автор скрупулёзно, на архивных материалах, выяснил фамилии и судьбы татар в этот сложный и противоречивый период. Советская власть закрыла мусульманское медресе, но свою деятельность продолжили две татарские школы-семилетки. Автору на материалах Центрального государственного архива Казахстана удалось даже восстановить

предметы школьного курса обучения и учителей-татар. Кроме того, в работе содержатся сведения о том, что в условиях НЭПа татарские предприниматели предпринимают попытку поднять торговлю и производство. Но им не удалось избежать раскулачивания и сталинского террора. Большое количество имен и фамилий наполняет исследование живыми историями и реальными судьбами татар. Автор называет их фамилии и среди тех, кто строил молодое советское государство, кто сражался в составе акмолинских дивизий и получил награды, тех, кто восстанавливал послевоенное хозяйство и осваивал целину.

Третий раздел написан с привлечением полевых этнографических материалов, позволяющих в динамике представить сохранение, изменение или исчезновение традиций у татар, а также их адаптацию к современным условиям, их активную роль в общественно-политической жизни Астаны и Казахстана. Татаро-башкирский культурный центр «Тан» был одним из первых этнокультурных центров будущей столицы республики. Автор с большим уважением рассказывает о людях, чья заслуга в том, что сегодня «Тан» известен далеко за пределами города и является активным участником многих городских и республиканских мероприятий. Другой немаловажный аспект, отмеченный автором, это активная жизненная позиция представителей татар Казахстана.

Автором предпринята попытка показать преемственность поколений, их сопричастность к историческим событиям. Подчеркнем, что это автору удалось. Ни в одной, ранее опубликованной работе, так подробно и детально не были восстановлены фамилии и судьбы татар Казахстана.

Основой рецензируемой монографии является публикация авторских полевых материалов, собранных Зуфаром Александровичем во время встреч с татарами, проживающими в Астане. Монография содержит ценные сведения о процессе сохранения и трансформации традиционных культурных ценностей татар Казахстана, их этнической идентичности и об их огромном желании сохранить татарскую культуру в многонациональном государстве.

Стоит отметить большой объем документальных материалов российских и казахстанских архивов. Работа содержит богатый фактологический материал, позволяющий иллюстрировать вклад татар в социально-экономическое и культурное развитие города. Ярко представлен материал по истории торгового купечества из представителей татарских родов, сумевших прочно встать на ноги и принимавших активное участие в городских собраниях, в вопросах строительства и открытия новых торговых домов в Акмоле.

Научная новизна работы в первую очередь заключается в том, что автор сумел собрать обширный материал по истории и культуре татар, проживающих на территории одного города. Это результаты и полевых исследований, и работы с архивными источниками, семейными воспоминаниями. Научная ценность монографии заключается в том, что автор представил итог многолетней работы по изучению истории появления и жизни татар в иноязычном окружении. Эти сведения, собранные в ходе полевых исследований, непосредственных встреч с татарами, их анализ позволяют оценить вклад автора не только в плане введения в научный оборот новых фактов и событий, связанных с татарами, но и с малоизвестными фактами в истории Астаны, особенно дореволюционного периода.

Книга богато проиллюстрирована. Представленный фотоматериал позволяет ярче раскрывает человека эпохи. Большая часть собрана автором из личных архивов.

Подводя итог со всей справедливостью можно заключить, что рецензируемая монография является существенным вкладом в научное изучение татар Казахстана, их жизни, а также этнических и этнокультурных процессов. В целом научный труд З.А. Махмутова заслуживает одобрения и высокой оценки специалистов, занимающихся изучением истории народа Казахстана.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Город Астана. Итоги Национальной переписи населения Республики Казахстан 2009 года. Том 2. Статистический сборник / под ред. А.А. Смаилова. Астана, 2011. 74 с.
2. Мамлютова-Бикмухаметова Р.Г. Татары на севере Казахстана. Петропавловск: Северный Казахстан, 2015. 432 с.
3. Махмутов З.А. Татары Северо-Казахстанской области: история, культура, идентичность. Казань: Иман, 2011. 164 с.
4. Махмутов З.А. Татары г. Петропавловска и Северо-Казахстанской области: история и этнические процессы. Казань: ЯЗ, 2015. 156 с.
5. Махмутов З.А. История татар Астаны (XIX – начало XXI в.). Казань: Татарское книжное издательство, 2017. 224 с.
6. Саяпова З.А. «Тан» – время рассвета. Астана, 2014. 214 с.
7. Татары в Казахстане: Энциклопедический словарь. Алматы: ИД «МИР», 2011. 220 с.

**Сведения об авторе:** Кошман Татьяна Васильевна – старший преподаватель кафедры археологии и этнологии Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (010008, ул. Сатпаева, 2, Астана, Республика Казахстан); [tatyanakoshman@mail.ru](mailto:tatyanakoshman@mail.ru)

#### REVIEW OF Z.A. MAKHMUTOV'S BOOK “HISTORY OF ASTANA TATARS (19<sup>TH</sup> – EARLY 21<sup>ST</sup> CENTURY)”

*T.V. Koshman*

*L.N. Gumilyov Eurasian National University  
Astana, the Republic of Kazakhstan  
[tatyanakoshman@mail.ru](mailto:tatyanakoshman@mail.ru)*

“History of Astana Tatars (19<sup>th</sup> – early 21<sup>st</sup> century)” is the first attempt of a comprehensive study of the formation and development of the large ethnic group of Tatars in the territory of Central Kazakhstan in the city of Astana. In the current conditions of the development of migration processes and the existence of independent states, interest in the history of individual ethnic groups living in a foreign environment is quite large.

In the peer-reviewed work a variety of documentary materials are introduced into the scientific circulation for the first time. The city of Astana today is quite a large metropolis with a motley ethnic component. Unification of folk customs, reduction of the native language use, weakening of interest in the national culture, actualizes the given research topic. The monograph contains a large amount of photo materials from archival and private collections, archives and field research materials are used, which contributes to the scientific significance of the work.

**Keywords:** Tatars, ethnic group, Astana, ethno-cultural associations, Tatar educational cultural center, material culture

**For citation:** Koshman T.V. Review of Z.A. Makhmutov's Book "History of Astana Tatars (19<sup>th</sup> – Early 21<sup>st</sup> Century)". *Istoricheskaya etnologiya – Historical Ethnology*, 2018, vol. 3, no. 1, pp. 183–187. DOI: 10.22378/he.2018-3-1.183-187

#### REFERENCES

1. *Gorod Astana. Itogi Nacional'noj perepisi naselenija Respubliki Kazahstana 2009 goda. Tom 2. Statisticheskij sbornik* [The City of Astana. Results of the National Population Census of the Republic of Kazakhstan in 2009. Statistical Collection]. Vol. 2. Ed. by A.A. Smailov. Astana, 2011. 74 p. (In Russian)
2. Mamlyutova-Bikmukhametova R.G. *Tatary na severe Kazahstana* [Tatars in the North of Kazakhstan]. Petropavlovsk, Severnyj Kazahstan Publ., 2015. 432 p. (In Russian)
3. Makhmutov Z.A. *Tatary Severo-Kazahstanskoj oblasti: istorija, kul'tura, identichnost'* [Tatars of the North-Kazakhstan Region: History, Culture, Identity]. Kazan, Iman Publ., 2011. 164 p. (In Russian)
4. Makhmutov Z.A. *Tatary g. Petropavlovsk i Severo-Kazahstanskoj oblasti: istorija i jetnicheskie process* [Tatars of Petropavlovsk and North-Kazakhstan District: History and Ethnic Processes]. Kazan, JaZ Publ., 2015. 156 p. (In Russian)
5. Makhmutov Z.A. *Istoriya tatar Astany (XIX – nachalo XXI v.)* [History of Astana Tatars (19<sup>th</sup> – Early 21<sup>st</sup> Century)]. Kazan, Tatar Book Publ. House, 2017. 224 p. (In Russian)
6. Sayapova Z.A. «Tan» – *vremja rassveta* [“Tan” is the Time of Dawn]. Astana, 2014. 214 p. (In Russian)
7. *Tatary v Kazahstane: Jenciklopedicheskij slovar* [Tatars in Kazakhstan: Encyclopedic Dictionary]. Almaty, MIR Publ. House, 2011. 220 p. (In Russian)

**About the author:** Tatyana V. Koshman is a Senior Lecturer, Department of Archaeologists and Ethnologists, L.N. Gumilyov Eurasian National University (2, Satpayev St., Astana 010008, Republic of Kazakhstan); tatyanakoshman@mail.ru