

**«ФИДАКАРЬ ҺӘМ НЕЧКӘ КҮҢЕЛЛЕ ТАБИБӘ»
РАБИГА АРАТ**

М.Р. Гайнанова

Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенең

Ш. Мәрҗани исемендәге Тарих институты

Казан, Россия Федерациясе

mgaynanova@gmail.com

Мәкаләдә Рабига Аратның тормыш иптәше, танылган галим, тюрколог Рәшит Рәхмәти Аратка язылган хаты анализлана. Тәкъдим ителгән документта гаилә яңалыклары, Төркиядә яшәүче татарларның тормышы турында мәгълүматлар бирелә. Әлеге шәхси характердагы документ безгә чит илдәге татар мөһажирләренең көнкүрешен аңларга ярдәм итә. Рабига Аратның хатында көндәлек тормыш, гаилә һәм дуслар белән мөнәсәбәтләре турында мәгълүмат бирелә. Текстның лейтмотивы булып Рабига ханымның мөһажирлектәге һөнәри эшчәнлегенә белән бәйлә борчулары ята. Хаттан аңлашылганча, моның сәбәбе түбәндәгедән гыйбарәт: татар хатын-кызының Аурупада алган югары медицина белеменә һәм табиблек тәҗрибәсенә Төркиядә ихтыяж булмый. Хатта татар мөһажирләре тормышына бәйлә кайбер биографик материаллар белән дә танышырга мөмкин. Шулай ук Төркиянең социаль тормышында татар хатын-кызының урыны, тормышы һәм эшчәнлегенә яктыртыла.

Мәкаләнең максаты – чит илдә татарларның көндәлек тормышын чагылдырган, төрле проблемаларга, вакыйгаларга мөнәсәбәтен күрсәتكән хатка анализ нәтижәсен тәкъдим итү.

Язмада Рабига Аратның язган хаты һәм хәзерге татар теленә тәржемәсе китерелә. Чыганакта хатын-кызының шәхси тормышы, карьерасы, татар зыялылары белән үзара мөнәсәбәтне һәм төрле мәсьәләләргә карата кичерешләре, уңышсызлыкларны кабул итә белүе турында языла. Әлеге хат фәнни әйләнешкә беренче мәртәбә кертелә. Шулай итеп, Рәшит Рәхмәти Аратның гаиләсе турында моңарчы аз билгеле булган фактлар яктыртыла.

Ачык сүзләр: Рабига Арат, Төркия, шәхси архив, эпистоляр жанр, биография.

XX гасыр татар мөһажирләренең күренекле вәкилләре арасында үрнәк татар гаиләсе булып Аратлар санала. Төркиядә мәшһүр галим, профессор булып танылган, тюркология фәнендә тирән эз калдырган Рәшит Рәхмәти Аратның (1900–1964) һөнәри уңышларында хәләл җефете Рабига ханымның да роле зур. Ул ирнең чын мәгънәсендә фикердәше, киңәшчәсе һәм алыштыргысыз ярдәмчәсе була.

Рабига Рәхмәти Арат (кыз фамилиясе Ибраһим) 1901 елда Пермь шәһәрәндә татар сәүдәгәрләре гаиләсендә дөньяга килә. Рус гимназиясен тәмамлап, Томск университетының медицина бүлегенә укырга керә, тик совет хакимиятен кабул итмичә, 1919 елда башка татар яшьләре белән Харбинга китә (Çağatay, 1965: 180).

Биредә яшь кыз Рәшит Рәхмәти белән таныша һәм аның кәләше буларак, эти-әнисенең ризалыгы белән, 1922 елда Германиягә укырга китә. 1927 елда Берлин университетының медицина бүлеген тәмамлый һәм Рәхмәти белән гаилә корә. Кызлары Сөем (1931) белән Айсу (1935) туа (Arslan, 1974: 42).

Рабига ханым Берлинда авыруларны кабул итү бүлмәсен ача, табибә булып эшли. 1933 елда Рәшит Рәхмәти Арат Истанбул университетыннан эшкә чакыру алгач, яшь гаилә Төркиягә күчә. Истанбулда Рабига Арат «хастаханәләрдә, фабрикаларда, уку йортларында табибә булып эшли. [...] шул ук вакытта тормыш иптәше Рәшит бәйгә зур терәк була» (Arslan, 1974: 42).

2019 елда Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенең Ш.Мәржани исемендәге Тарих институты тарафыннан оештырылган фәнни экспедиция вакытында Әнкарадагы Төрөк тарих жәмгыяте архивында Рабига Аратның иренә адресланган сигез хаты ачыкланды. Әлеге хатлар 1933–1935 елларга карыйлар һәм иске татар телендә гарәп шрифтында язылганнар. Текстларда шулай ук гарәп һәм төрөк сүзләре дә очрый. Мәкаләдә бирелгән хатны хәзерге татар теленә күчәргәндә, мөмкин кадәр авторның язма стили һәм лексикасын сакларга тырыштык.

Мәкаләдә тәкъдим ителгән хат (ТТК_Fi_2_6_6) Рәшит әфәндегә Берлинга язды. 1935–1936 елларда ул фәнни эш буенча Германиядә командировкада була. Барлык гаилә мәшәкәтләрен үз өстенә Рабига ханым ала. Хаттан күренгәнчә, ул Төркиядә яшәгән татар зыялылары белән якин элемтәдә була. Һәрдаим алар белән күрешеп, ярдәмләшеп тора. Татар жәмгыятендә булган барлык яңалыклар белән ирен һәрвакыт хәбәрләр тота.

Төркия чорында Рабига ханымның табиблек эше жиңел генә бармый. Ул даими бер эшкә урнаша алмый, ана татар зыялылары ярдәм итәргә тырышсалар да, төрле сәбәпләр аркасында эш табу уңышсызлыклар белән тәмамлана. Рабига Арат эчкә кичерешләре, борчулары белән бары тик тормыш иптәше белән генә уртаклаша ала, шул ук вакытта борчыганы өчен аннан гафу дә үтенә.

Ислам дине һәм халыкның милли-мәдәни традицияләре, горәф-гадәтләре мохитендә тәрбияләнгән татар хатын-кызы өчен беренче урында, әлбәттә, гаилә тора. Нәтижәдә ул авыруларны кабул итүдән туктый һәм тормыш иптәше Рәшит Рәхмәти Аратка ныклы терәк, кызларына кадерле әни була, үзенә барлыгын гаиләсенә багышлый.

Рабига Арат 1974 елда бакыйлыкка күчә. Аның истәлегенә багышлап, «Kazan» журналында мәкалә басылып чыга. Автор аны «фидакаръ һәм нечкә күңелле табибә» дип атый һәм жылы сүзләр белән искә ала: «Балаларга һәм олыларга ярдәмче булган, һәммәбезнең дәртенә, мәсьәләсенә чара тапкан, ярдәмен кызганмаган, игелекле, белемле ханымдыр. Ул эмиграциядә югары белем алып, табибә булган ике хатын-кызның берседер. Табибә Рабига ханым кебек мөһажирлектә авыр тормышта житешкән, белем алган башка ханым докторлар юктыр. Без аны һәрвакыт хөрмәт белән искә алачакбыз» (Arslan, 1974: 42).

Замандашлары тарафыннан язылган әлеге сүзләр Рабига Аратның шәхесенә карата әйтелгән иң югары бәядер.

Рабига Аратның тормыш иптәше Р.Р. Аратка язган хаты (ТТК_Fi_2_6_6)

DOKTOR
RABİA RAHMETİ ARAT
 DİPLOMA No. 753/3170
 İstanbul, 20. VIII. 1935

CAĞALOĞLU, NURUOSMANIYE CADDESİ No. 30
 (KAPALI FIRIN KARŞISINDA)
 TELEFON: 21614

دە سەيە كۆيىم!

كۆيە سەنكە اوزدون خاتىنگە آلدىم. بوكونا كۆدە اينىرى كۆتە ايىم.
 ايام خېرىنگە بلب بلب شاداندىم. سويم دە دە ساك كى بلب سونىم.
 كۆيە آنى بويىنى مەرتىبە اولاراق موندە ياتقا اويگە آكوب كىلگان ايىم.
 بلب باراندى. اوزىنى موندە ايىم شادە ما بىرى. شونىڭ اويون
 بىز موندە غنە قالمىق دىگەن بولسا. ادى جىيىدەر غلج بارىيىنىم
 بولسا. موندە اوزىنگە بولغان غنە ئۇنى كۆپ بولسا. بلب آفرە
 آفرىقىنى اوزىنلا شادىم ئۇيىرلا رى. اينىرى ئۇنى بىرى.

مىنىڭ اوزىنلا سوومە كىلىنىپ ئۇنى مېى خابار اوزىنلا شقانم
 يوق. مىنىڭ سىڭا سىز كى يازووندىڭ سىيى دە. شونىڭ اويون
 مە اوزىنلا شام مە اوزىنلا شام. اوزىنلا شقان دە سەيى
 شادان دە رىب يازارمى خىب ئۇرۇپلا وقت اوزادە اوزادە.
 نەشە اوزە رىخائىدى، هەم مەنە بوگدىنگە كۆر شىرگىلىرگ
 قوشقان ايى. بارىدىم، دىكانە مە خاتى بىردىم، اوقۇدى.
 سىز كۆر كى تىبە سى سى ادى، مېى ئۇنىم ئۇرە،
 فقط سىز اولىزىڭىز دى، نە ايسە مېى دىكانە بولسا
 كۆر شىم، سولە شىم دە سىزگە جواب بىرىمىم.

Мөһабирә си күн келифон айыңизды, димәк таңы
дурт кундә, таңы адурун дурт кунни билгә.
Хәллә кундә адкара килә.
Биләкә айы ро сизим, بوگوно دە, بوка نوو دە
می قدر توفا نئی، بفضا = دو قدر لقمه رو بو ندی
وازی کیو دره به سینه جیتام، سین موندی کوکلز نرینه.
يازوب بو بوومه عفو ایت، یازماچی بو لیم، بیل بوگو
نرینه او مرده رو تاңی بیله سینر له نوب قاتیم، دیمه
بو یون ده بلکم سینم عاشیلدی بولوومنی سبب ایوب.
آلایاقلار.
بیوتای وقت کوکل کتیه اوت، گوژ تاپا ده استانبولفا
کیلوو بولده وقت کوکل اوت، تاشاک کوپ، سیتی
قاتقانده دیکار الله یار بله له تاشوب سویه نوب
قاتیم، همی قونوشدی،
قورمتا کورگانده یازین او حراتم، سیتا حات یازوب
حالم دیدی، اممانلار نه اوره پیشیمی ستا برجه باه
سلانوا احتمالدی بار ایکار، سیتا اممانلار ده بو لر عتا
کیر کیمی؟ قاییمار قاییمار اولیید، بوزده سین
بیله صاعنا بر، لایکه تبیی اوز نه توتو مال حیکه
بیر لگ یازم، بو قدر مضر فک بولفا کیتکار

استفاده می ده اولوی لازم
 کیمه نوری زیا بکنی که در دم . آلاب بگویند کامپیدان
 قایتارمنا اولییلار ایچکله ایندی . چونکه بو آبی صوکننده
 هاویه مانم سفرده قایتادی اول قایتاقه توشک
 اقدسی بله اویده بولورمه تکی دی . آنرندک کامپیدان
 باروب کوررگ بر توردی وقت بولمادی . اقدسی بی
 کورگانه بیله صیح کورگانم یوق ، بلکه حاضر کامپیده
 قایتاق کور .
 ره سیدکوی اونگاه حایمه میں یازارمه اولدقانه
 سویم اویون چه چه بود اویله ایکی سینه
flüssige Kamillenseife آل .
 اول صابونند توردی ایسلی لوری بولا . میں آلاب
 غانی ضرور مبا ایدی ، آنده صولک کامیلورانه دیکانی
 بار بونمای . قایتاق بولاده یازار ، تیلک نا چار لفته بول
blondes Haar قایتاق
 آل ، اویوقتی براند قیتیک سی آلفانله چیرنی بولسه .
 کاد یقیده میه قیتیکه براین یازار بر آن آرابنله
 سورته ده آل ، آلاب قایتاق آساک ، آچما بولما ساییله
 آما ساکه یازار ، اوزک قارار سک ، تیلک سویم
 اویون بولفانه صابونی اوندیما ، اول بیلک صیح .

باشقا يازالدى جبر لر يوق وه بوغاي آد قعا . نيله ده
 سيه قاميقايي اور نك سرب قوفان بولسام ياقى بولايدى .
 نيله بولوب قالايدى .
 سيه لر مردا شاكينه آخچا يبه رومنى اوشگانك ، سيه
 بريدى يبه رومى ، باشقا يوللار اچوه برسوزد . نه نيه
 آلميم ، ره سيه برله سويده شاكز ، سيه اوزمه ده حار آي
 نه تيكما يبه روم بولم ديم . اوزك بلب بولجا ب
 اوير . آلا ر بو جيبه روم اچوه سينا يگر بولماركا
 آخچا بيريگ تيو شله ر ، آلودمده .
 نونده برله بوگونگه تمام ايتيم . خا پورغا كيتد رگه وقت
 صيقب بارا . هر كونه اويده دورت بيئي ساعت
 بولنام . صنه بيله كوب توكل نه ر ، آلاي ده بر آنك بار .
 حو فقار نه لار كنده اويورلار .

سيني يله صاغيب لاملانن تاپ
 سيري

نه مينه فانمارغا كد ب سلام ، شولا يوق باشقا
 بولده تا سى بلنكه ده .
 سيه كويارنى بيله يالغز قاماماق اچوه بر آنك تا شاكز
 سيني لادغا بارغالا ، بولده كونه ياشقاي آفشاچارن يان
 ايتار ك كيرك .



Мәкаләдә күрсәтелгән әлеге хат татар мөһажирләренә көн күреш тормышын, эшчәнлеген ачыкларга ярдәм итә, авторның хисләре турында мәгълүмат бирә. Рабига Аратның сөйгәнә иштирамын, тулаем ышанычын, якты киләчәккә өметен чагылдыра. Татар хатын-кызының гаиләдә һәм жәмгыятьтә тоткан урынын күрсәтә, ватаныннан читтә яшәргә мәжбүр булган ханымнарның тормышындагы һәм һөнәри эшчәнлекләрендәге авырлыкларны ачып сала. Рабига ханымның үз кулы белән язган әлеге хаты зыялы Арат гаиләсенә шәхси тормышының кайбер мизгелләре белән дә танышырга мөмкинлек бирә.

КУШЫМТА

Хат

Доктор
Рабига Рәхмәти Арат
Диплом номеры: 753/3170
Чагалоглу, Нуруосманийе урамы, № 30
(Капалы фырын каршысында)
Тел: 21614

Истанбул: 20.VIII.1935

Рәшиткәем!

Кичә синең озын хатыңны алдым. Бу көннәрдә инде көтә идем. Исән хәбәренә белеп бик шатландым. Сөем дә рәсемнәргә бик сөенде. Кичә аны беренче мәртәбә буларак монда яңа өйгә алып килгән идем. Бик яратты. Үзенә монда иптәшләр дә тапты. Шунуң өчен без монда гына калыйк дигән була. Өй, жыештыргач, ярыйсы гына булды. Монда үзем генә булганга, эш күп булды. Бик акрын-акрын гына урнаштырдым әйберләренә. Инде эш бетте.

Минем урнашуыма килгәндә, әле мин һаман урнашканым юк. Минем сиңа сирәк язуымның сәбәбе дә шунуң өчен. Менә урнашам, менә урнашам, урнаш-кач Рәшитне шатландырып язармын дип торып, вакыт үтә дә үтә. Нәшәт Өмәр¹ кайтты һәм менә бүгенгә күрешергә килергә кушкан иде. Бардым, деканнан хатны бирдем, укыды. «Сез төрек ватандашымы», ди, мин әйтәм «әйе», «фәкать сез кияүдә» ди. «Ярый, мин декан белән күрешим дә, сезгә җавап бирермен. Шимбә көн шалтыратыгыз», ди. Димәк тагын дүрт көннән. Тагын озын дүрт көнне билгесезлек эчендә үткәргә кирәк.

Белсән иде, Рәшиткәем, бу көтүдән, бөкләнүдән ни кадәр туйганымны. Кайвакыт докторлыгымнан бөтенләй ваз кичү дәрәжәсенә җитәм. Сине мондый күңелсез нәрсә язып борчуыма гафу ит. Язмыйчы булмый. Тик бүген Нәшәт Өмәрдән тагын бик нервыланып кайттым. Димәк, бу юлы да, бәлки минем гаиләле булуымны сәбәп итеп алачаклар.

¹ Нәшәт Өмәр Ирделлп (1882–1948) – табиб, Төркия Жәмһүриятенә беренче президенты Ататөрөкнең табибы, профессор, Истанбул университеты ректоры (1927–1934).

Юкса вакыт күңелле генә үтә. Гөзтәпәдән Истанбулга килүдә юлда вакыт күңелле үтә. Танышлар күп. Кичә кайтканда декан Аллаһяр бәй белән танышып, сөйләшеп кайттым. Самими (*ихлас*) сөйләште.

Пароходка кергәндә Ниязины очраттым. Сиңа хат язып салдым диде. Имтиханнарның унбишенче сентябрьдә башлану ихтималлары бар икән. Сиңа имтиханнарда булырга кирәкме? Кайчан кайтырга уйлыйсың? Без дә сине бик сагынабыз, ләкин әлбәттә, үзең әйтмешли, хискә бирелергә ярамый, бу кадәр чыгымлы юлга киткәч, файдалы да булуы кирәк.

Кичә Нури Зыя бәйне күрдәм. Алар бүген лагерьдан кайтырга уйлылар икән инде. Чөнки бу ай ахырында Һәдия ханым² сәфәрдән кайта ди. Ул кайткан төшкә Әкьдәс бәй³ өйдә булырга тели ди. Аларның лагерьларын барып күрергә бер төрле вакыт булмады. Әкьдәсне бер күргәннән бирле һич күргәнем юк. Бәлки хәзер лагерьдан кайткач керер.

[...] Ничек тә син кайтканчы урнашып куйган булсам яхшы була иде. Ничек булып кала инде.

[...] Шуның белән бүгенгә тәмам итәм. Пароходка китәргә вакыт житеп бара. Һәр көн өйдә дүрт-биш сәгать булам. Авырулар бик күп түгел әле, алай да берәз бар.

Балалар кулларыңнан үбәрләр.

Сине бик сагынып, сәламәтлек теләп, Рабигаң.

Әминә ханымнарга күп сәлам. Шулай ук башка бөтен таныш-белешлەرگә дә.

Син кичләрне бик ялгыз калмас өчен берәз танышларга, киноларга баргала. Көне буе эшлэгәч, акшамларын (*кичләр*) ял итәргә кирәк.

КЫСКАРТЫЛМАЛАР

ТТК – Türk Tarih Kurumu Arşivi (Төрөк тарих жәмгыяте архивы)

ЧЫГАНАКЛАР

ТТК_Fi_2_6_6 (Türk Tarih Kurumu Arşivi (Төрөк тарих жәмгыяте архивы)).

ӘДӘБИЯТ

Arslan R. Doktor Rabia Arat'ın kısaca tercümei hali // Kazan. 1974. № 13. S. 41–42.

Çağatay S. Reşid Rahmeti Arat // Türk Tarih Kurumu Belleten. 1965. C. 29. S. 113. S. 177–193.

² Һәдия ханым – Әкьдәс Нигъмәт Куратның тормыш иптәше.

³ Әкьдәс Нигъмәт Курат (1903–1971) – татар чыгышлы төрөк тарихчысы, профессор.

Автор турында белешмә: Гайнанова Миләүшә Рамил кызы, тарих фәннәре кандидаты, диннәр тарихы һәм ижтимагый фикер бүлегенә өлкән фәнни хезмәткәре, Татарстан Республикасы Фәннәр академиясенең Ш. Мәржани исемендәге Тарих институты (420111, Батулин ур., 7А, Казан, Россия Федерациясе); mгаунапова@gmail.com

Редакциягә керде 21.02.2023

Кабул ителде 28.04.2023

РАБИГА АРАТ – «САМООТВЕРЖЕННЫЙ ДОКТОР С ТОНКОЙ ДУШОЙ»

М.Р. Гайнанова

*Институт истории им. Ш. Марджани
Академии наук Республики Татарстан
Казань, Российская Федерация
mгаунапова@gmail.com*

В статье анализируется письмо Рабиги Арат, адресованное супругу, известному ученому, тюркологу Рашиту Рахмати Арату. В представленном документе Рабига ханум пишет о семейных новостях, жизни татарского эмигрантского сообщества. Данный документ личного происхождения позволяет воссоздать картину жизни татарских эмигрантов за рубежом. Письмо Рабиги Арат содержит информацию о повседневной жизни, взаимоотношениях в семье и с друзьями. В нем приводятся сведения, показывающие место татарской женщины в социальной жизни Турции. Лейтмотивом текста служат переживания Рабиги ханум о своей профессиональной деятельности в эмиграции. Она получила высшее образование в европейской стране, но ее знания и профессиональный опыт в Турции не были востребованы. Рабига ханум, воспитанная в татаро-мусульманской среде, выбирает семейные ценности.

Цель статьи – показать результат анализа письма Рабиги Арат, в котором представлена ее повседневная жизнь в новой стране и ее отношение к окружающим проблемам, к разным событиям.

В работе приводится оригинал письма Рабиги ханум с переводом на современный татарский язык, где представлены личная жизнь женщины, ее переживания и душевные метания по поводу карьеры, взаимоотношения с татарскими деятелями и ее личное восприятие всего происходящего. Знакомство с архивным материалом позволяет раскрыть неизвестные факты о жизни семьи Рашита Рахмати Арата. Письмо впервые вводится в научный оборот.

Ключевые слова: Рабига Арат, Турция, частные архивы, эпистолярный жанр, биография.

Для цитирования: *Гайнанова М.Р.* «Фидакарь һәм нечкә күңелле табибә» Рабига Арат // Историческая этнология. 2024. Т. 9. № 1. С. 112–121. DOI: 10.22378/he.2024-9-1.112-121

Сведения об авторе: Гайнанова Миляуша Рамилевна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела историй религий и общественной мысли, Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан (420111, ул. Батурина, 7А, Казань, Российская Федерация); mгаунапова@gmail.com

Поступила 21.02.2023

Принята к публикации 28.04.2023

RABIGA ARAT – “A DEDICATED DOCTOR WITH A SUBTLE SOUL”

M.R. Gaynanova

Marjani Institute of History of the Tatarstan Academy of Sciences

Kazan, Russian Federation

mgaynanova@gmail.com

The article analyses a letter by Rabiga Arat addressed to her husband, the famous scholar, Turkologist, Rashit Rahmati Arat. In the submitted document, Rabiga khanum writes about family news and the life of the Tatar emigrant community. This document of personal origin allows us to recreate a picture of the life of Tatar emigrants abroad. Rabiga Arat's letter contains information about daily life, relationships in the family and with friends. Information is also provided showing the place of the Tatar woman in the social life of Turkey. The leitmotif of the text is Rabiga khanum's experiences about her professional activities in exile. Having received higher education in a European country, her knowledge and professional experience in Turkey were not in demand. Brought up in a Tatar-Muslim environment, Rabiga khanum chooses family values.

The purpose of the article is to show the result of the analysis of Rabiga Arat's letter, which describes her daily life in the new country and her attitude to current problems and various events.

The work presents the original letter of Rabiga khanum with a translation into the modern Tatar language, which presents the woman's personal life, experiences and mental wanderings about her career, relationships with Tatar figures and her personal perception of everything that happens. Encounter with this archive material allows to reveal unknown facts about the life of Rashit Rahmati Arat's family. The letter is being introduced into scientific circulation for the first time.

Keywords: Rabiga Arat, Turkey, private archives, epistolary genre, biography.

For citation: Gaynanova M.R. (2024) Rabiga Arat – “a dedicated doctor with a subtle soul”. *Istoricheskaya etnologiya* [Historical Ethnology]. Vol. 9. No. 1: 112–121. DOI: 10.22378/he.2024-9-1.112-121 (In Tat.)

REFERENCES

Arslan R. (1974) A brief biography of Dr. Rabiga Arat. *Kazan* [Kazan]. No. 13: 41–42. (In Turk.)

Çağatay S. (1965) Rashid Rahmeti Arat. *Türk Tarih Kurumu Belleten* [Bulletin of the Turkish Historical Society]. Series 29. No. 113: 177–193. (In Turk.)

About the author: Milyausha R. Gaynanova is a Cand. Sc. (History), Senior Research Fellow at the Department of the History of Religions and Public Thought, Marjani Institute of History of the Tatarstan Academy of Sciences (7A Baturin St., Kazan 420111, Russian Federation); mgaynanova@gmail.com

Received February 21, 2023

Accepted for publication April 28, 2023